

CONCERT 275

DER GROSSE KONZERTFLÜGEL – KLANG IN EINER NEUEN DIMENSION.

Der große Flügel wurde speziell für professionelle Pianisten und für Konzertsäle entwickelt. Kraft, Tragfähigkeit und reiche Klangstruktur zeichnen ihn aus. Der mitreißend feurige Bass und der perlende Diskant begeistern durch Transparenz und Frische, ohne anonym und kühl zu wirken.





MEISTERHAFTE KLANGFARBEN FÜR GENERATIONEN

Die differenzierte Spielart erlaubt feinste Nuancierungsmöglichkeiten vom Pianissimo bis Fortissimo und bietet ein breites Spektrum an Klangfarben der Extraklasse. Concert wird mit ausgesuchten Materialien von Meisterhänden geschaffen. Seine lange Wertbeständigkeit macht den Konzertflügel zu einem Instrument für Generationen. Der Resonanzboden wird aus feinsten Bergfichte hergestellt.



EXKLUSIVE DETAILS

Speziell angefertigte Hammerköpfe. Halbtöne aus Ebenholz. Ganzton-Tasten mit Mineralstoffbelag. Große feststellbare Mes-singrollen mit Kunststoffbeschichtung. Raste aus mehrschichtig verleimter Zarge und eingelassenen Buchenholzbalken. Ahornsteg. Einstellbare Titan Duplex. Hydraulische Dämpfung der Flügelklappe. Notenpult mit bequemer Einhandbedienung für mehr Sicherheit und Spielkomfort. Sostenuato-Pedal.



TITAN DUPLEX*

Die Sound-Innovation für die absolute Reinheit des Tons. Die individuelle Feinjustierung von Flügelsaiten an der oberen Duplexmensur durch einzeln verschiebbare Auflageböckchen aus Titan ermöglicht erstmals die exakte Einstellung jeder Saite auf den Sollwert und damit die absolute Reinheit des Tons. Zusätzlich entfaltet der Einsatz von Titan mit seiner überragenden Schall-leitfähigkeit an weiteren wesentlichen Stellen der Schwingungs-übertragung das klangliche Potenzial des SAUTER Konzertflügels 275 in einzigartiger Weise.

* Titan Duplex, Patent Nr. 102005002019

Model:

Concert 275

Oberfläche:

Schwarz

Abmessungen:

Höhe 106,5 cm, Breite 159 cm, Länge 275 cm

Gewicht:

560 kg



[Zur Produktseite](#)