

Carus 112

La sonorité enthousiasmante de sa classe.

Hauteur : 112 cm
Largeur : 145,5 cm
Profondeur : 59 cm
Poids : 180 kg



Équipement :

Table d'harmonie : épicéa fin des montages.

Surface : laquage multicouches.

Construction résistante à la torsion renforcée par cinq poutres massives.

Finitions :

Noir poli

Noyer satiné

Frêne noir satiné

Ligne 116

SAUTER. Le bon timbre.

La ligne de produit 116 offre grâce à sa table d'harmonie plus grande plus de volume sonore. L'unique « Courbure sphérique SAUTER® » de la table d'harmonie délivre un image sonore bien répartie, renforcée par le bois sonore en épicéa des montagnes. D'une part, ce bois est stable et, d'autre part, il a l'élasticité pour un large spectre sonore.

Le clavier fait partie pour une grande part du plaisir de jouer. SAUTER a lancé en tant que premier fabricant de piano-forte le cadre de siège moderne en acier qui rend impossible toute déformation du clavier. Un accord optimal entre l'ouvrage et la mécanique distinguent également les pianos de cette classe. Votre doigté y gagne en légèreté.

La tête de marteau agrandie rend le timbre encore plus puissant et influence la manière de jouer en parfait accord avec le piano. Soyez en sûr, vous serez entendu !

Toutes ces caractéristiques de fabrication transmises avec compétence dans la finition chez SAUTER vous garantissent une longue durée de vie.

Cette technique de piano exceptionnelle est proposée en trois versions optiques différentes :

- le Cosmo à l'esthétisme classique fonctionnelle,
- le Vision qui dans son design cubique permet l'interprétation moderne du classique et
- le Nova dans sa forme moderne.

Sélectionnez le design qui vous convient le mieux ! Profitez également des nombreuses possibilités d'équipement qui confèrent à votre piano encore plus d'individualité.