

RAGAZZA 122

EIN KLANGVERSPRECHEN IN KLASSISCHEM DESIGN

Das Ragazza 122 berührt mit seinem lebendigen, voluminösen Klang und seiner eleganten Ausstrahlung. Die RR-Flügeltechnik schenkt ein sensibles Spielgefühl – Ausdruck, Leidenschaft und Präzision in vollendeter Harmonie.





KRAFTVOLLER KLANG UND ZWEITLOSE ELEGANZ

Das Modell Ragazza 122 hat einen Resonanzboden, der gegenüber dem Einsteigermodell bis zu einem Viertel größer ist. Durch die einzigartige „SAUTER'sche Sphärische Wölbung®“ besitzt der Klang noch mehr Volumen und strahlende Lebendigkeit.



DIE RR MECHANIK – FLÜGELTECHNIK FÜRS KLAVIER

Ein besonderes Merkmal ist die von SAUTER entwickelte Doppelrepetitionsmechanik, kurz SAUTER RR-Flügeltechnik genannt. Diese robuste und verschleißfreie Konstruktion ermöglicht eine Anschlagtechnik wie auf einem Flügel. Eine Innovation, die ausschließlich in SAUTER Klavieren zu finden ist.



ANSPRUCHSVOLLE DETAILS

Das Ragazza 122 begeistert bis ins Detail: Es verfügt über einen eleganten Flügeldeckel, feine Messingapplikationen an der Konsole und eine harmonisch weiche Linienführung. Ausgestattet mit Moderator (Dämpfungspedal), RR-Flügeltechnik, Schloss, Messingdoppelrollen, vereint es Klangkultur, Ästhetik und handwerkliche Perfektion.

Model:

Ragazza 122

Abmessungen:

Höhe 122 cm, Breite 145,5 cm, Tiefe 60 cm

Gewicht:

230 kg

Individuelle Anfertigung möglich



[Zur Produktseite](#)