

ALPHA 160

DER FLÜGEL FÜR DAS MUSIKZIMMER

Kompakt und dennoch klanggewaltig: Der SAUTER Alpha 160 begeistert mit vollem, grundtonreichem Klang und farbenreicher Tiefe. Hochwertige Materialien, stabile Konstruktion und edle Details vereinen sich zu einem Instrument von Ausdruck, Präzision und zeitloser Eleganz – ideal fürs Musikzimmer.





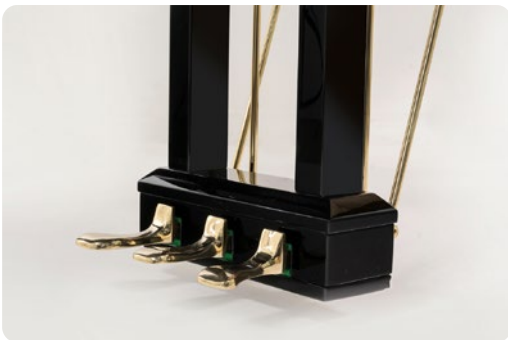
BEEINDRUCKEND IM KLANG

Kompakt im Format, beeindruckend im Klang. Aufgrund der Basssaitenlänge entfaltet der kleine SAUTER Flügel ein erstaunlich volles, grundtonreiches Klangbild. Sein Resonanzboden aus fein gewachsener Bergfichte sorgt für eine besondere Klangtiefe und farbenreiche Tonvielfalt, die dem Instrument seine unverwechselbare, charaktervolle Stimme verleiht.



STABILE KONSTRUKTION

Die sehr stabile Konstruktion durch massive Buchenholzbalken und mehrschichtig verleimte Zarge zeichnet den Alpha 160 aus. Der Resonanzboden besteht aus Bergfichte. Für die Hammerköpfe werden ausgesuchte Filze verwendet.



EXKLUSIVE DETAILS

Halbtöne aus Ebenholz. Große Messingdoppelrollen. Sostenuto-Pedal. Deckelstütze aus massivem Ahorn für mehr Klangbrillanz. Hydraulische Dämpfung der Flügelklappe. Notenpult mit bequemer Einhandbedienung.

Model:
Alpha 160

Abmessungen:
Höhe 101 cm, Breite 152 cm, Länge 160 cm

Gewicht:
285 kg

Individuelle Anfertigung möglich



[Zur Produktseite](#)